

Tárlat az utcán

Két szereplős dráma Vincent van Gogh és Paul Gauguin utolsó együtt töltött napjáról a darabot, melynek megvalósulását az Oktatási és Kulturális Minisztérium is támogatta, már több alkalommal bemutattuk a Szépművészeti Múzeumban a nagy sikerű Vincent van Gogh kiállítás keretében. ELŐZMÉNY: Arles-ban Vincent egy művészközösséget szeretett volna létrehozni, ezért kezdeményezésként magához hívta Paul Gauguin-t és Émile Bernard-ot, az előbbi meg is érkezett hozzá. Két hónapot töltötek együtt, az éhezés és a veszekedések mindennapossá váltak. Vincent-et élete végéig öccse, Theo tartotta el, mert a festő mindösszesen egyetlen képét adta el, a "Piros szőlőskert"-et 400 frankért. A színdarab az együtt töltött utolsó napot mutatja be Arles-ban.

{gallery}tartat{/gallery}